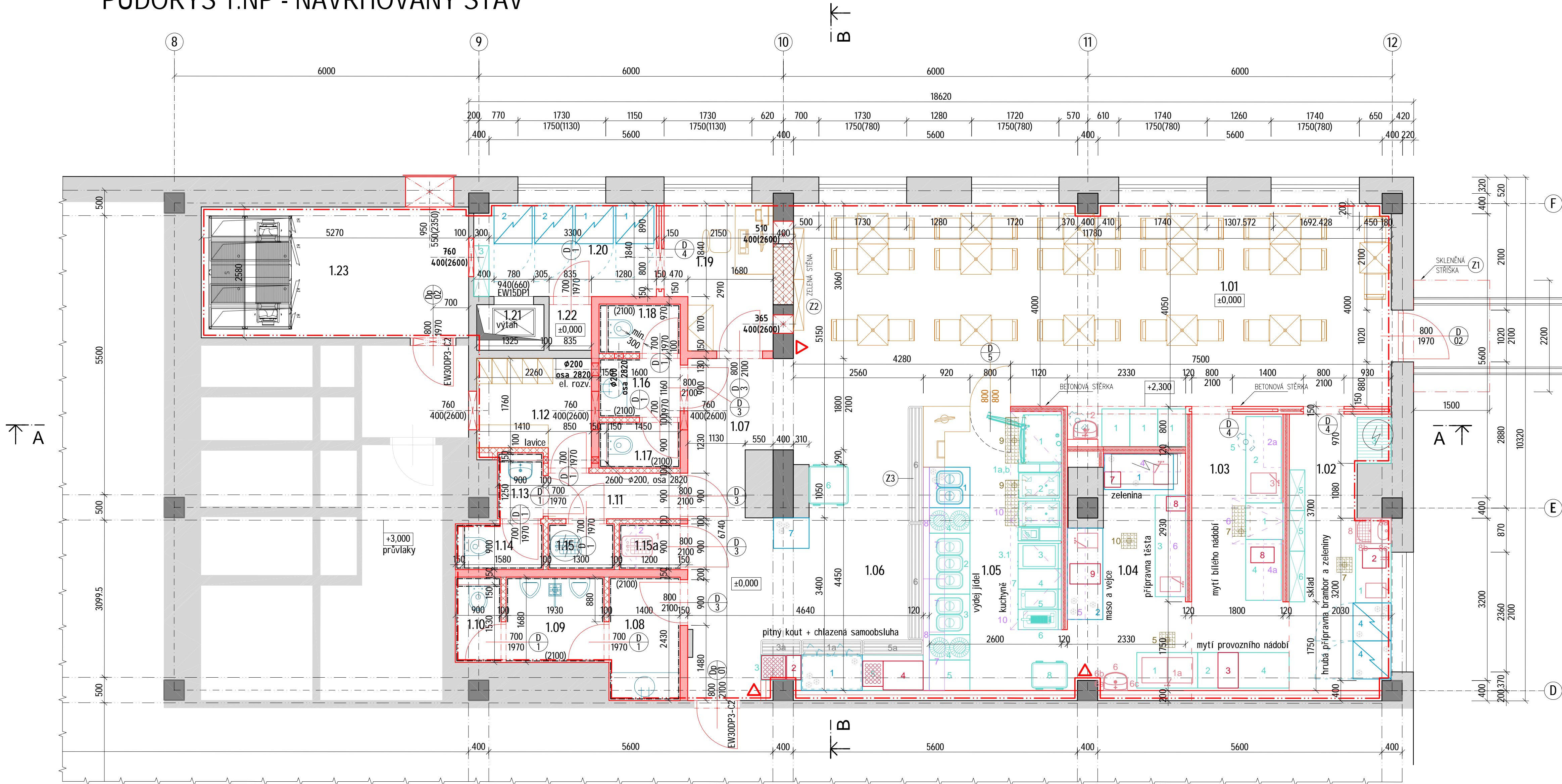


PŮDORYS 1.NP - NAVRHOVANÝ STAV



PODMÍNKY A ZÁSADY PRO POUŽITÍ PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE:

TATO DOKUMENTACE JE URČENA POUZE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY.

SOUČÁSTÍ TĚTO PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE NENÍ DILENSKÁ DOKUMENTACE, DOKUMENTACE PRO POMOČNÉ PRÁCE A KONSTRUKCE, VÝROBNĚ TECHNICKÁ DOKUMENTACE, DOKUMENTACE VÝROBKU DODANÝCH NA STAVBU, VÝKRESY PREFABRIKÁTŮ A MONTÁŽNÍ DOKUMENTACE. POKUD JE NUTNO ZPRACOVAT NĚKTEROU Z TĚCHTO DOKUMENTACÍ, JDE VŽDY O SOUČÁST DODAVATELSKÉ DOKUMENTACE.

TATO DOKUMENTACE JE CHRÁNĚNA VE VŠECH JEJÍCH ČÁSTECH AUTORSKÝM ZÁKONEM.

PŘESNÉ ROZMĚRY JE NUTNO OVĚŘIT ZHOTOVITELEM PŘÍMO NA STAVBĚ V PRŮBĚHU REALIZACE.

PŘÍPADNÉ UPRAVY PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE MUSÍ BYT SCHVÁLENY ZODPOVĚDNÝM PROJEKTANTEM, TECHNICKÝM DOZOREM INVESTORA A INVESTOREM. O PŘÍPADNÉ NESROVNALOSTI PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE OPROTI SKUTEČNOSTI BUDE PROJEKTANT NEPRODLENĚ INFORMOVÁN TAK, ABY MOHL PROVEST PŘÍSLUŠNÉ KOREKCE PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE.

ZHOTOVITEL JE POVINEN PŘEKONTROLOVAT CELKOVÝ NÁVRH Z HLEDISKA ÚPLNOSTI, ODBORNÉHO PROVEDENÍ A VHODNOSTI PRO DANY ÚČEL UŽÍVÁNÍ. ÚČELNÉ ZMĚNY MUSÍ V PŘEDSTÍHU PŘED ZAHÁJENÍM STAVBY PROJEKTOVAT S PROJEKTANTEM A INVESTOREM.

REALIZACE STAVBY BUDE PROVÁDĚNA V SOULADU S PLATNÝMI ČESKÝMI A EVROPSKÝMI NORMAMI, PLATNÝMI VÝHLÁSKAMI A OBECNĚ TECHNICKÝMI POŽADAVKY NA VYSTAVBU.

VEŠKERÁ VÝROBA A ZABUDOVÁNÍ PRVKŮ STAVBY, ČÁSTI KONSTRUKCÍ, KOMPLETAČNÍCH KONSTRUKCÍ A POUŽITÝCH SYSTÉMŮ NA STAVBĚ BUDE PROVEDENA PODLE DODAVATELEM ZPRACOVANÉ DILENSKÉ DOKUMENTACE NEBO TECHNICKÝCH LISTŮ JEDNOTLIVÝCH VÝROBCŮ A NA ZÁKLADĚ INVESTOREM A ARCHITEKTEM SCHVÁLENÝCH VZORKŮ.

POUŽITÉ SYSTÉMY BUDOU OBSAHOVAT DOPLNKOVÉ A KOMPLETAČNÍ PRVKY DANEHO SYSTÉMU, STANOVENÉ VÝROBCEM A BUDOU REALIZOVÁNY V SOULADU S APLIKAČNÍMI POSTUPY VÝROBCE.

LEGENDA

- STÁVAJÍCÍ KONSTRUKCE
- SKELET
- ŘEŠENÝ ROZSAH STAVBY
- NOVÉ PŘÍČKY A DOZDÍVKY Z PŘÍČKOVÉ POROBETONU tl. 150mm a 100mm
- NOVÉ PŘÍČKY SDK NA KOVOVÉ KONSTRUKCI

VÝPIS PŘEKLADŮ

5x NEP 150-1250
8x NEP 100-1250

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

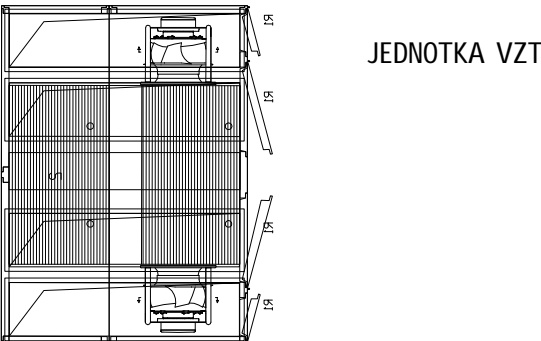
Č. M.	NÁZEV MÍSTNOSTI	M ²	PODLAHA / TYP	STĚNY	STROP
1.01	RESTAURACE	48,80	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P1	BETONOVÁ STĚRKA/BAREVNÁ OTĚRUODOLNÁ MALBA	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.02	HRUBÁ PŘÍPRAVA A SKLAD	10,30	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.03	MYTÍ NÁDOBÍ	10,10	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.04	ČISTÁ PŘÍPRAVA	11,00	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.05	KUCHYNĚ - VÝDEJ JÍDEL	14,60	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.06	VÝDEJ JÍDEL	16,10	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.07	CHODBA	10,80	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P1	BAREVNÁ MALBA - OTĚRUODOLNÁ	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.08	PŘEDSÍN MUŽI	3,50	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.09	PISOÁRY	3,31	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.10	WC MUŽI	1,40	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.11	CHODBA	2,50	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	BAREVNÁ MALBA - OTĚRUODOLNÁ	SDK POHLED/BÍLÁ MALBA

1.12	SATNA ZAMĚSTNANCI	4,30	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	BAREVNÁ MALBA - OTĚRUODOLNÁ	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.13	PŘEDSÍN WC ZAM.	1,20	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.14	WC ZAMĚSTNANCI	1,40	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	SDK POHLED/BÍLÁ MALBA
1.15	ÚKLIDOVÁ KOMORA	1,20	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P1	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	SDK POHLED/BÍLÁ MALBA
1.15a	ÚKLIDOVÁ KOMORA - GASTRO	1,20	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.16	PŘEDSÍN WC ŽENY	2,10	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.17	WC ŽENY	1,40	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.18	WC ŽENY	1,40	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	NOVÝ SDK PODHLED/BAREVNÁ MALBA
1.19	KANCELÁŘ	5,80	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P1	BÍLÁ MALBA OTĚRUODOLNÁ	SDK POHLED/BÍLÁ MALBA
1.20	SKLAD	6,70	ZÁTĚŽOVÉ PVC / P2	KERAMICKÝ OBKLAD, VO=2100mm	SDK POHLED/BÍLÁ MALBA
1.21	VÝTAHOVÁ SACHTA	1,20		BÍLÁ MALBA - OTĚRUODOLNÁ	
1.22	STROJOVNÁ VÝTAHU	0,90	BEZPRAŠNÝ NÁTĚR / P3	BÍLÁ MALBA - OTĚRUODOLNÁ	
1.23	STROJOVNÁ VZT	13,70	BEZPRAŠNÝ NÁTĚR / P3	BÍLÁ MALBA - OTĚRUODOLNÁ	SDK POHLED/BÍLÁ MALBA
PLOCHA MÍSTNOSTÍ CELKEM			174,90		

ZAŘÍZENÍ ZTI



ZAŘÍZENÍ VZT



ZAŘÍZENÍ PO

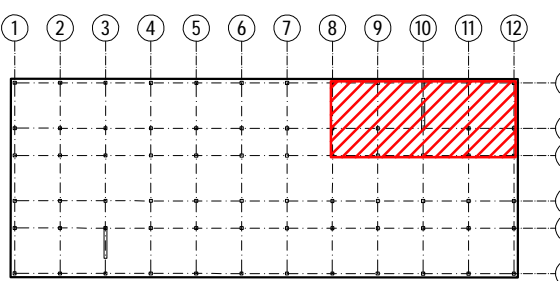


SOUVISEJÍCÍ DOKUMENTY

STÁVAJÍCÍ STAV - PŮDORYS 1.PP
STÁVAJÍCÍ STAV - PŮDORYS 1.NP
STÁVAJÍCÍ STAV - ŘEZY A-A, B-B
BOURACÍ PRÁCE - PŮDORYS 1.PP
BOURACÍ PRÁCE - PŮDORYS 1.NP
BOURACÍ PRÁCE - ŘEZY A-A, B-B
PŮDORYS 1.PP - NAVRHOVANÝ STAV
PŮDORYS 1.NP - NAVRHOVANÝ STAV
ŘEZY A-A, B-B - NAVRHOVANÝ STAV
SKLADBY PODLAH
VÝPIS DVEŘÍ

01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11

SCHEMA

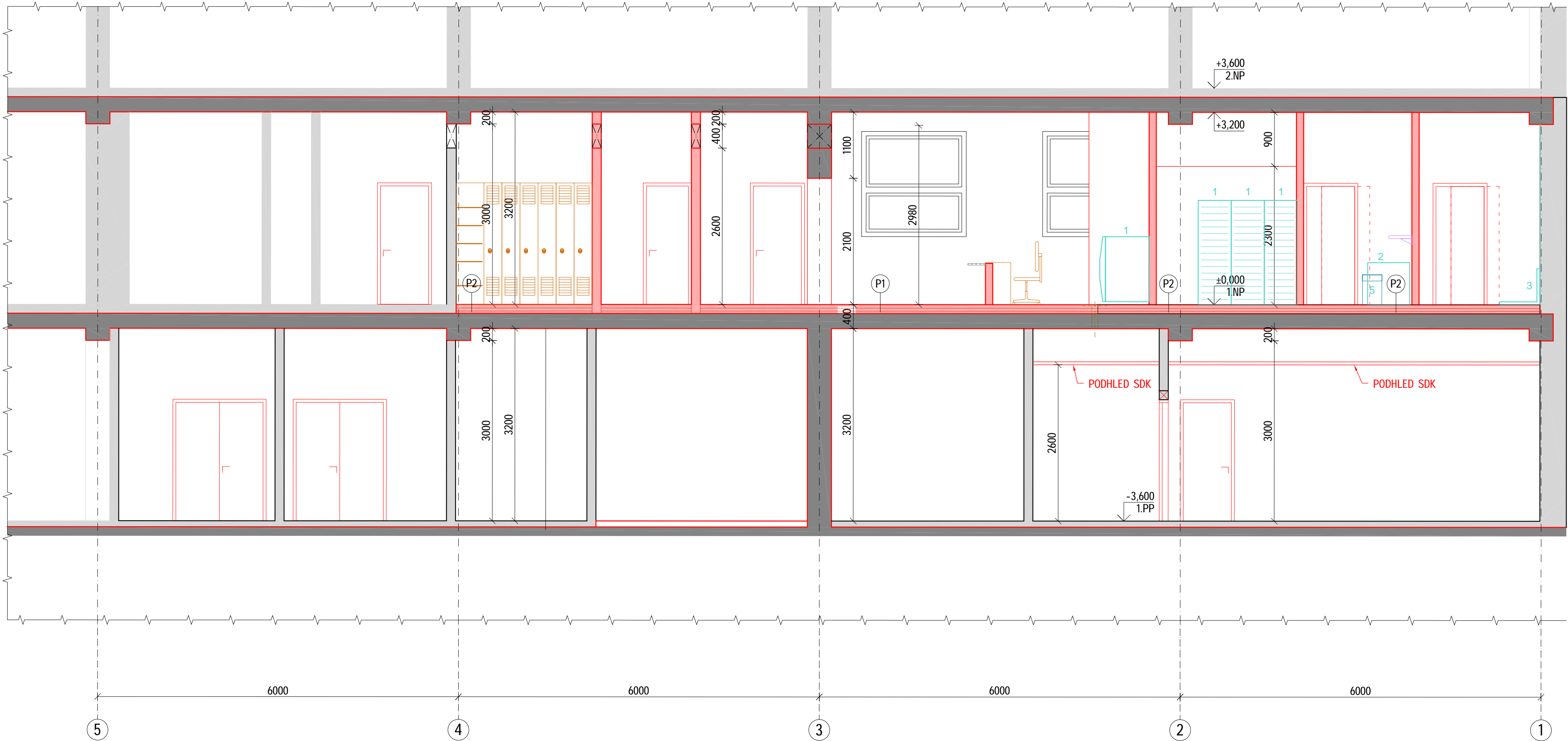


±0,000 = 250,500 m.n.m. B.p.v.
SOUDRADNICOVÝ SYSTÉM: S-JTSK, VÝSKOVÝ SYSTÉM: BPV

INDEX		DATUM		POPIS ZMĚNY	
NÁZEV A ADRESA STAVBY / Project name					
Rekonstrukce gastroprovozu objektu Parník				Městská část Praha 14	
ul. Gen. Janouška 902, Praha 9 par.č. 221/148, 221/550, 221/551 kat. území Černý Most				Bratři Vencílků 1073 198 21 Praha 9 IČ: 00231312	
GENERALNÍ PROJEKTANT / General designer		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT / Designer of part		AUTORIZAČNÍ RAZÍTKO	
A6 atelier, s.r.o.		Ing. arch. Jan Mudra		autorizační razítko	
Patočkova 978/20, 169 00 Praha 6 ČKA: 03150 IČ: 039 85 610 Kancelář: Vilkova 4, 186 00 Praha 8 - Karlín Tel.: +420 777 607 027 jan.mudra@seznam.cz		Holoubkov 81, 338 01 Holoubkov ČKA: 03150 IČ: 039 85 610 Kancelář: Vilkova 4, 186 00 Praha 8 - Karlín Tel.: +420 777 607 027 jan.mudra@seznam.cz		24.6.2021	
KONTROLA / Control		Ing. arch. Jan Mudra		24.6.2021	
STUPEŇ / Stage					
OBSAH VÝKRESU / Drawing Content					
DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY					
PŮDORYS 1.NP - NAVRHOVANÝ STAV					
MĚŘÍTKO / Scale		FORMÁT		AKTUALNÍ DATUM	
1:50		8x A4		24.6.2021	
ČÁST DOKUMENTACE - PROFESÍ / Part documentation					
D.1.1 - ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ					
AKCI		STUPEŇ		PROJEKCE	
PAR-G		DPS		D.1.1	
08		08		08	

AUTOREM TĚTO PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE JE ING. ARCH. JAN MUDRA, 338 01 HOLOUBKOV 81, TEL. 777 607 027, ČKA 3150
TATO PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE JE CHRÁNĚNA AUTORSKÝM ZÁKONEM A NEMŮŽE BYT POUŽITA BEZ SOUHLASU AUTORA.

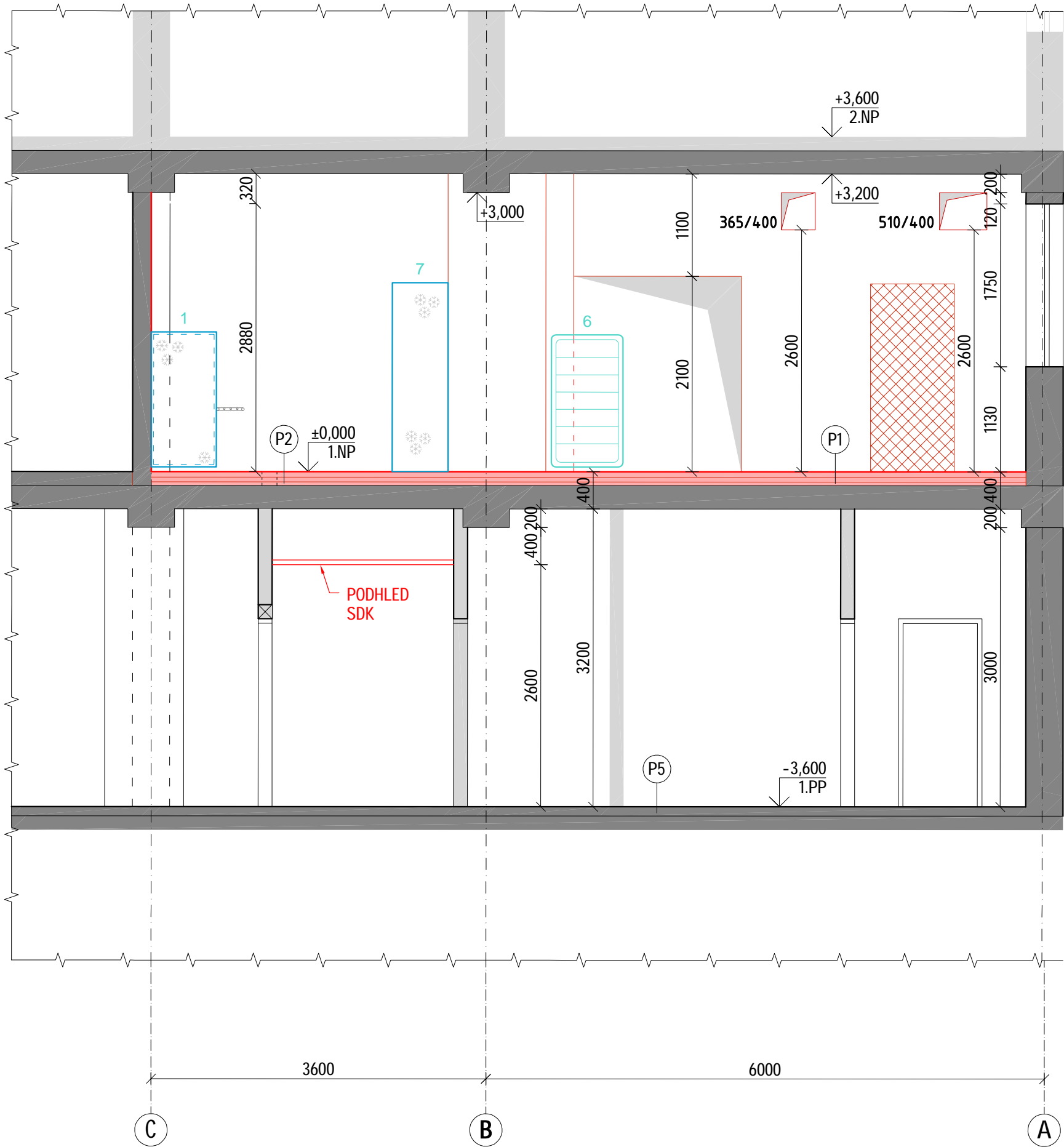
ŘEZ A-A - NAVRHOVANÝ STAV



LEGENDA

- STÁVAJÍCÍ KONSTRUKCE
- SKELET
- ŘEŠENÝ ROZSAH STAVBY
- NOVÉ PŘÍČKY A DOZDÍVKY
Z PŘÍČKOVEK POROBETON tl. 150mm a 100mm
- NOVÉ PŘÍČKY SDK NA KOVOVÉ KONSTRUKCI

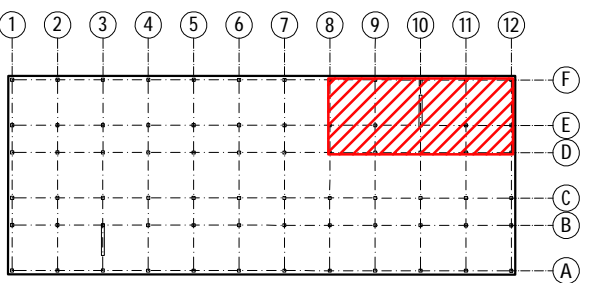
ŘEZ B-B - NAVRHOVANÝ STAV



SOUVISEJÍCÍ DOKUMENTY

- STÁVAJÍCÍ STAV - PŮDORYS 1.PP 01
- STÁVAJÍCÍ STAV - PŮDORYS 1.NP 02
- STÁVAJÍCÍ STAV - ŘEZY A-A, B-B 03
- BOURACÍ PRÁCE - PŮDORYS 1.PP 04
- BOURACÍ PRÁCE - PŮDORYS 1.NP 05
- BOURACÍ PRÁCE - ŘEZY A-A, B-B 06
- PŮDORYS 1.PP - NAVRHOVANÝ STAV 07
- PŮDORYS 1.NP - NAVRHOVANÝ STAV 08
- ŘEZY A-A, B-B - NAVRHOVANÝ STAV 09
- SKLADBY PODLAH 10
- VÝPIS DVEŘÍ 11

SCHEMA



±0.000 = 250.500 m.n.m. B. p.V.
SOUDRADNICOVÝ SYSTÉM: S-JTSK, VÝŠKOVÝ SYSTÉM: BPV

Rekonstrukce gastroprovozu objektu Parník
ul. Gen. Janouska 902, Praha 9
par.č. 221/148, 221/550, 221/551
kat. území Černý Most

Městská část Praha 14
Bratři Vencíků 1073
198 21 Praha 9
IČ: 00231312



GENERALNÍ PROJEKTANT / General designer

A6 atelier, s.r.o.
Patočkova 978/20, 169 00 Praha 6
IČ: 039 85 610
Kancelář: Vltkova 4, 186 00 Praha 8 - Karlín
Tel.: +420 777 607 027
jan.mudra@seznam.cz

ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT ČÁSTI / Designer of part

Ing. arch. Jan Mudra
Holoubkov 81, 338 01 Holoubkov
ČKA: 03150
Kancelář: Vltkova 4, 186 00 Praha 8 - Karlín
Tel.: +420 777 607 027
jan.mudra@seznam.cz

automační razítko

VÝKRESOVATEL / Drawn

KONTROLA / Checked

Ing. arch. Jan Mudra

STUPEŇ / Stage

OBSAH VÝKRESU / Drawing Content

DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY

ŘEZY A-A, B-B - NAVRHOVANÝ STAV

ČÁST DOKUMENTACE - PROJESE / Part documentation

MĚŘÍTKO / Scale: 1:50

FORMÁT: 8x A4

AKTUELNÍ DATUM: 24.6.2021

DATUM VÝSTAVY: 24.6.2021

POURADNÍK: 09

D.1.1 - ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ

PAR-G DPS D.1.1 09

AUTOREM TETO PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE JE ING. ARCH. JAN MUDRA, 338 01 HOLOUBKOV 81, TEL. 777 607 027, ČKA 3150
TATO PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE JE CHRÁNĚNA AUTORSKÝM ZÁKONEM A NEMŮŽE BYT POUŽITA BEZ SOUHLASU AUTORA.